

MARVEL
LIMITED SERIES
2 of 5

GISCHLER
PORTACIO
MENDOZA
MASON

PRELUDE TO **DEADPOOL** CORPS



EN UNA REALIDAD A VARIAS
DIMENSIONES DE AQUÍ...

SE
BRUTAL. ¿QUÉ
TAL?

ORFANATO
XAVIER
PARA CHICOS ATIBULADOS

¿EN SERIO?

BIEN
PODRÍAS SER
SINCERA, TORMENTA.
DE TODAS FORMAS,
PUEDO LEERTE
LA MENTE.

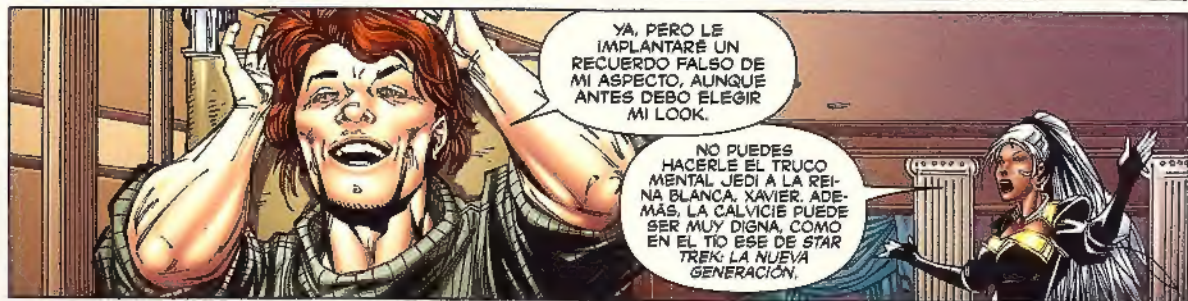
PARECES
IDIOTA.

¡EH!



CUANDO LA REINA BLANCA TRAIGA A SUS CHICAS PARA EL BAILE DE PRIMAVERA DE ESTA NOCHE, DARÉ EL PASO. UNO NO LLEGA A NINGUNA PARTE CON UNA MACIZORRA COMO EMMA FROST SI SE PARECE A MR. PROPER.

SABE QUE ERES CALVO.



YA, PERO LE IMPLANTARÉ UN RECUERDO FALSO DE MI ASPECTO, AUNQUE ANTES DEBO ELEGIR MI LOOK.

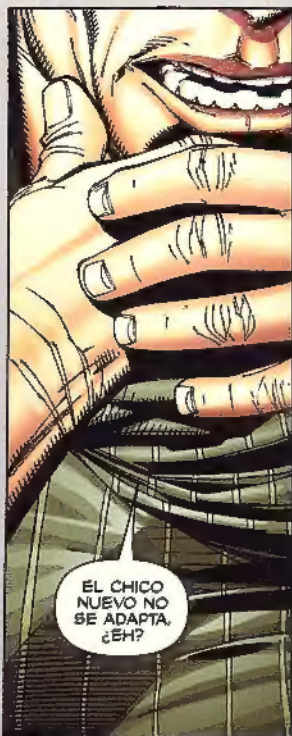
NO PUEDES HACERLE EL TRUCO MENTAL JEDI A LA REINA BLANCA, XAVIER. ADEMÁS, LA CALVICIE PUEDE SER MUY DIGNA, COMO EN EL TIO ESE DE STAR TREK: LA NUEVA GENERACIÓN.



¿HAS VENIDO A DARMÉ LA VARA, O ME NECESITAS PARA ALGO?



SÉ QUE QUIERES QUE TODO SALGA PERFECTO EN EL BAILE INAUGURAL DE ESTA NOCHE, PERO EL CHICO NUEVO SIGUE MOSTRANDO GRAVES TENDENCIAS ANTISOCIALES. PODRÍA PONERNOS EN EVIDENCIA DELANTE DE LA SRTA. FROST Y SUS CHICAS.



EL CHICO NUEVO NO SE ADAPTA, ¿EH?



MUY BIEN, TORMENTA. A VER SI PODEMOS EVITAR EL PELIGRO DEJÁNDOLO CASTIGADO.

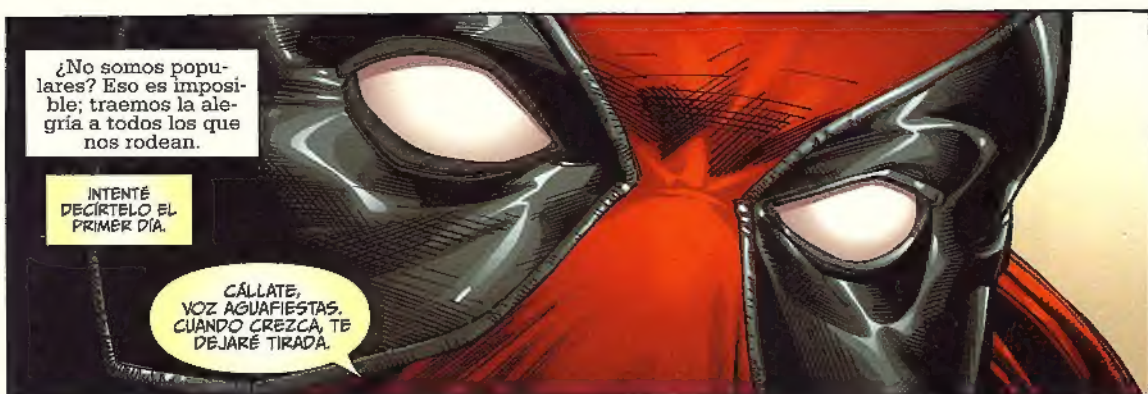
A comic book panel showing Deadpool in his red and black suit, holding Storm's head from behind. Storm is wearing her blue X-Men uniform with a yellow collar and a red 'X' emblem. She has her signature red-tinted glasses and a determined, slightly pained expression. Her brown hair is being pulled back by Deadpool's hands. In the background, there are stylized, jagged lines representing a cityscape or a complex structure.

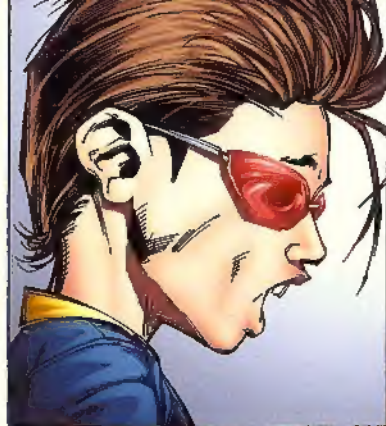
¡TOMA
LIMPIEZA COLONIA-
NA, SUMMERS!

LOS CHICOS ESTÁN BIEN (MÁS O MENOS)

VICTOR GUISLER
GUION
WHAILE PORTACIO
DIBUJO
JAMIE MENDOZA
ENTINTADO
THOMAS MASON
COLOR







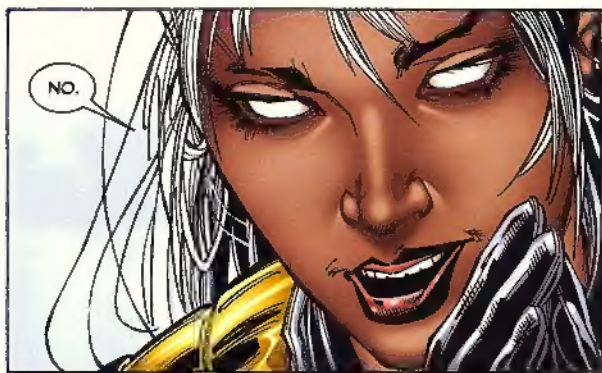
PERO... EL...
PERO, PERO,
PERO...

TÍO,
¿QUIÉN TE
ESCRIBE LOS
DIALOGOS?

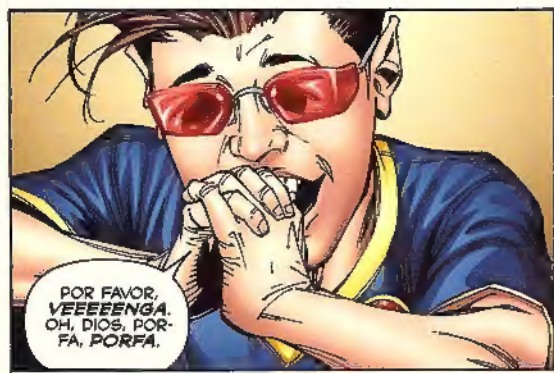


PORFA,
PORFA, PORFA,
PORFA, NO PUEDO
PERDERME EL BAILE
DE ESTA NOCHE. VA A
VENIR JEAN GREY, Y
LA QUIERO. OH,
PORFAAAAAA.

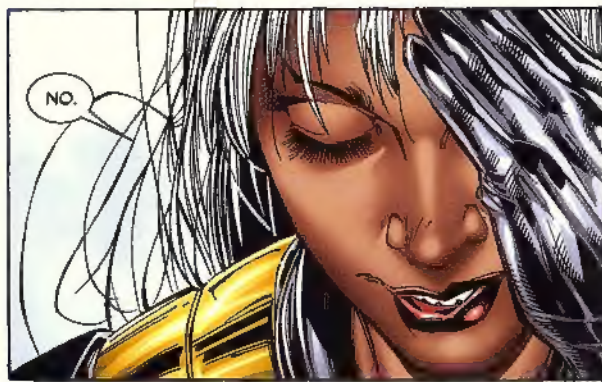
TÍO, TEN
DIGNIDAD.



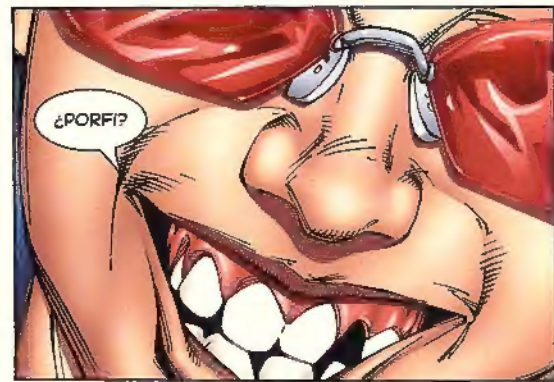
NO.



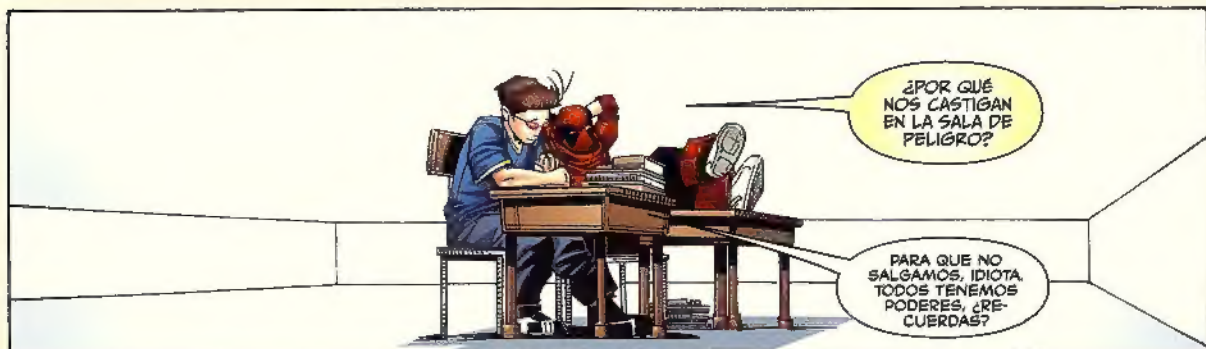
POR FAVOR,
VEEEEENGA.
OH, DIOS, POR-
FA, PORFA.



NO.



¿PORFI?



¿POR QUÉ NOS CASTIGAN EN LA SALA DE PELIGRO?

PARA QUE NO SALGAMOS, IDIOTA. TODOS TENEMOS PODERES, ¿RECUERDAS?



ESTOY HARTO, CARACULO. SI PUDIÉRAMOS ACTIVAR LA SALA EN MODO DE COMBATE, LE DARÍA UNA BUENA TUNDA A TU RECIENTEMENTE LIMPIADO PANDERO. POR SUERTE PARA TI, NO TENEMOS EL CÓDIGO DE ACCESO.

YO SI QUE LO TENGO.



TE HARÍA UNAS CUANTAS LLAVES, Y LLORARÍAS LLAMANDO A TU MAMA... AUNQUE, CLARO, ERES HUÉRFANO.

HE DICHO QUE TENGO EL CÓDIGO DE ACCESO.



Y LUEGO ME BURLARÍA DE TI DICENDO QUE ERES UN LLORICA, Y SERÍA LO MÁS Y NUNCA MÁS COMERÍA EL ALMUERZO SOLO, PORQUE...

...ESPERA. ¿QUÉ HAS DICHO?

QUE TENGO EL CÓDIGO, TARADO.

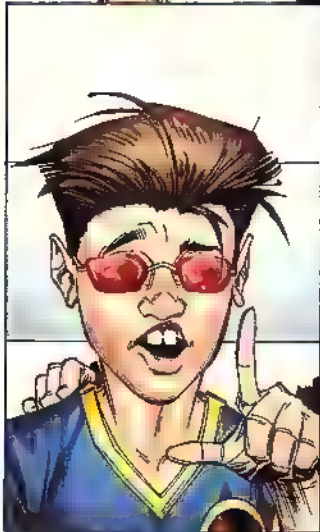


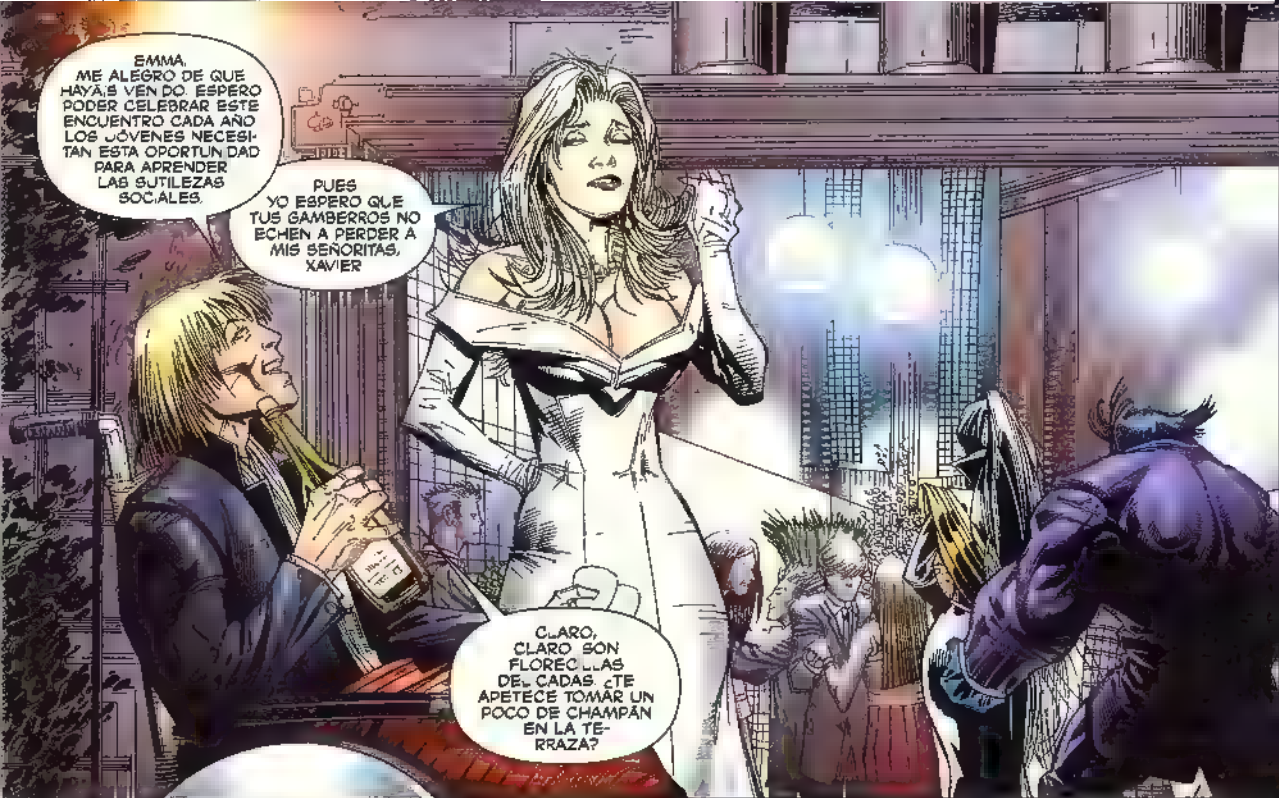
¿Y CÓMO NARICES LO TIENES?

SOY DELEGADO DE LA ESCUELA. PORTARSE BIEN Y OBEDECER LAS REGLAS TIENE SU PREMIO.





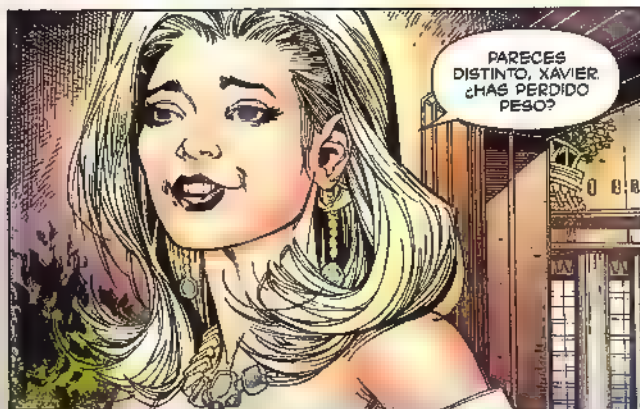




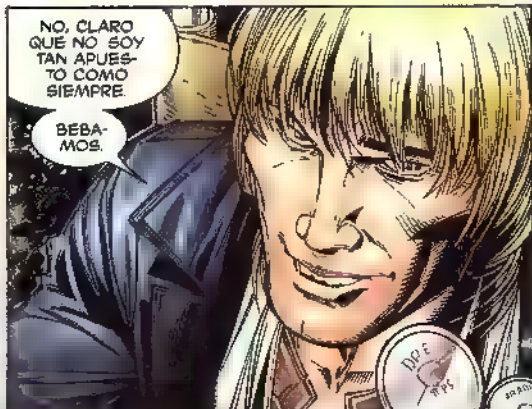
EMMA,
ME ALEGRO DE QUE
HAYAS VENIDO. ESPERO
PODER CELEBRAR ESTE
ENCUENTRO CADA AÑO.
LOS JÓVENES NECESITAN
ESTA OPORTUNIDAD
PARA APRENDER
LAS SUTILEZAS
SOCIALES.

PUES
YO ESPERO QUE
TUS GAMBERROS NO
ECHEN A PERDER A
MIS SEÑORITAS.
XAVIER

CLARO,
CLARO SON
FLORELLAS
DE CADAS. ¿TE
APETECE TOMAR UN
POCO DE CHAMPÁN
EN LA TE-
RRAZA?

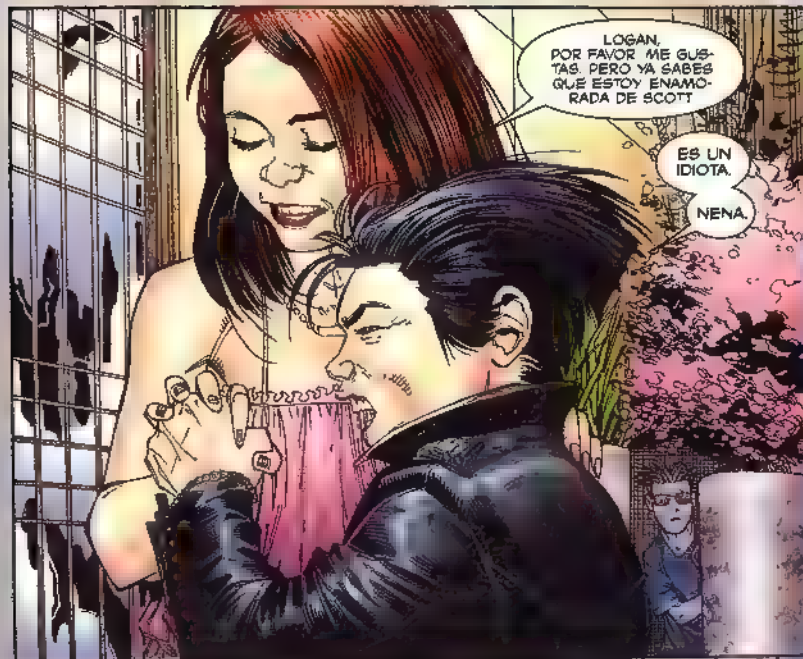


PARECES
DISTINTO, XAVIER.
¿HAS PERDIDO
PESO?



NO, CLARO
QUE NO SOY
TAN APUES-
TO COMO
SIEMPRE.

BEBA-
MOS.



LOGAN,
POR FAVOR ME GUS-
TAS, PERO YA SABES
QUE ESTOY ENAMO-
RADA DE SCOTT

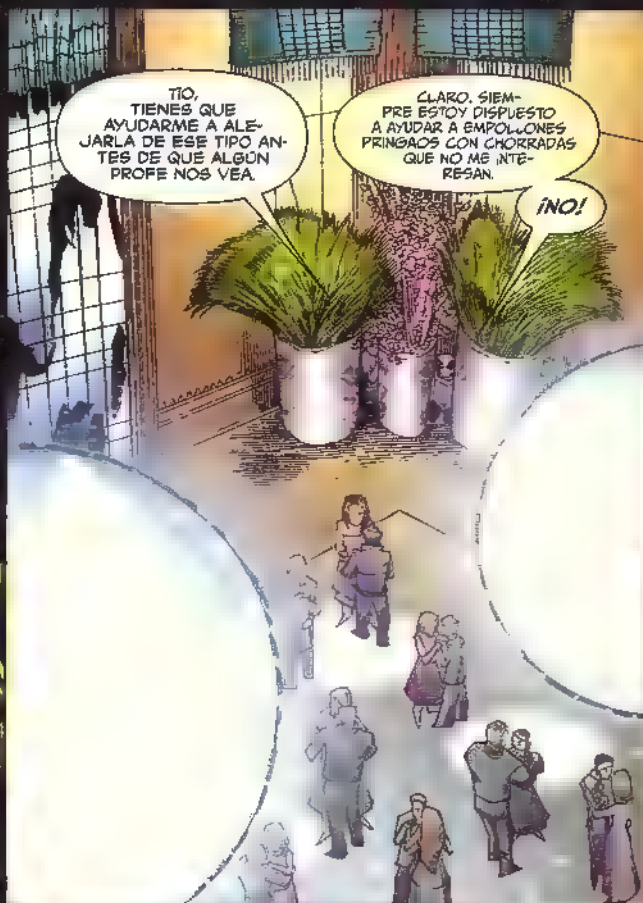
ES UN
IDIOTA.

NENA.



¡CARAMBOLAS!
¿CÓMO VOY A PO-
DER ALEJARLA
DE ÉL?

ME ABU-
RRO. VAMOS A
PRENDERLE FUEGO
A ALGO.



TÍO,
TIENES QUE
AYUDARME A ALE-
JARLA DE ESE TIPO
ANTES DE QUE ALGÚN
PROFE NOS VEA.

CLARO, SIEM-
PRE ESTOY DISPUESTO
A AYUDAR A EMPOLLONES
PRINGADOS CON CHORRADAS
QUE NO ME INTE-
RESAN.

¡NO!



TE
DARÉ DIEZ
PAVOS.

UN
MILLÓN.

VEINTE

HECHO



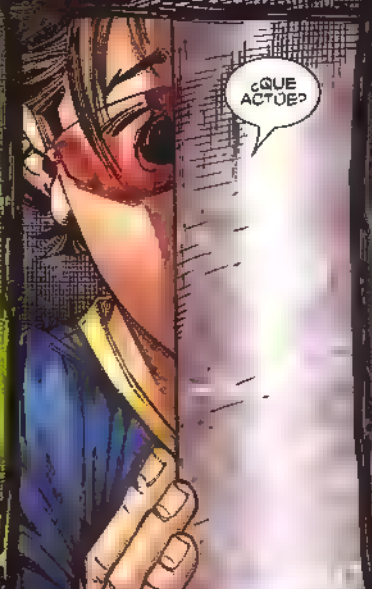
MMM, VENDER MIS
CAPACIDADES A CAMBIO
DE PASTA, ES ALGO
INTERESANTE

Entonces podíamos
pagar a peña para
que se sentara con
nosotros en el recreo



¡EH!
NO DEBERÍAS
HABERLAS SACADO
DE LA SALA DE
PELIGRO.

TÚ ESPERA
A LA DISTRACCIÓN.
¡ENTONCES,
ACTÚA!



¿QUE
ACTÚES?



SEÑORAS
Y SEÑORES, ES LA HORA
DEL ENTRETENIMIENTO DE
ESTA NOCHE. ME GUSTARÍA DAR
LA BIENVENIDA A LAS DESCARA-
DAS SEÑORITAS DE LA ESCUELA
PARA CHICAS QUE MANTIENEN
LAS PIERNAS CRUZADAS
DE EMMA FROST.



Las nenas nos adoran



IMBÉCIL

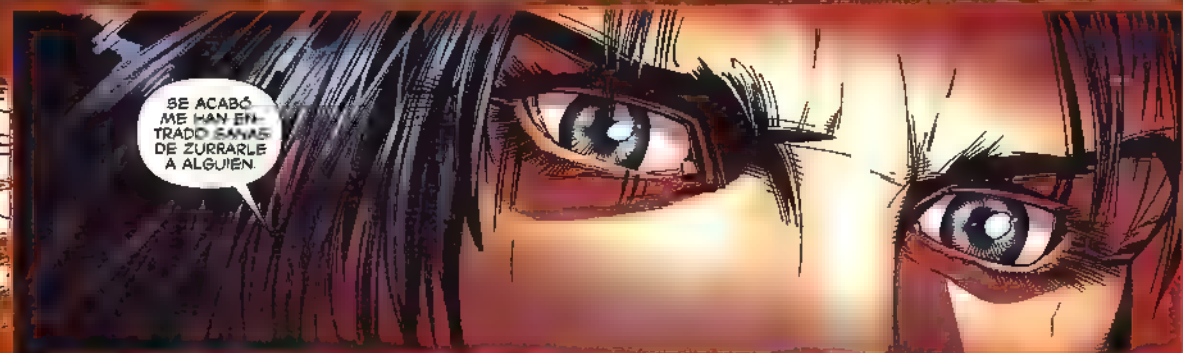


BAILA, GIRA,
¡ES TODO UN ESPEC-
TÁCULO! ¡QUÉ MOVIMEN-
TOS! ¡QUÉ DIS-
TRACCIÓN!



¿QUIÉN
ES ESE PA-
YASO?

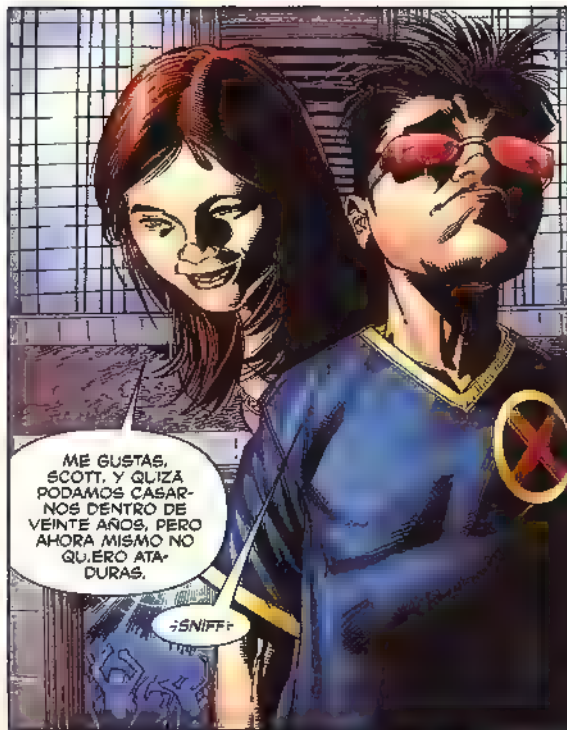
WADE
WILSON. ODO
A ESE TIO.





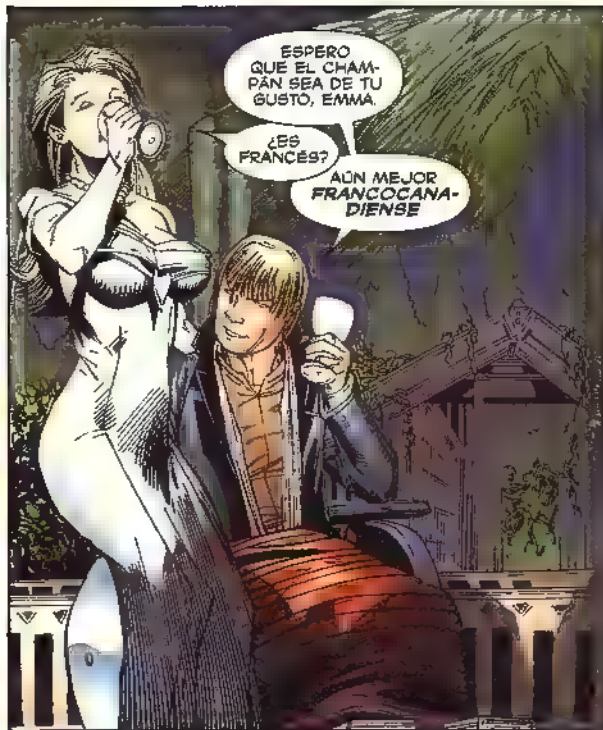
i...A POR ÊL!

CACA



ME GUSTAS, SCOTT. Y QUIZA PODAMOS CASARNOS DENTRO DE VEINTE AÑOS, PERO AHORA MISMO NO QUERO ATADURAS.

-SNIFF-



ESPERO QUE EL CHAMPÁN SEA DE TU GUSTO, EMMA.

¿ES FRANCÉS?

AÚN MEJOR FRANCOCANADIENSE



EMMA, CREO QUE ES MARAVILLOSO QUE TÚS CHICAS Y TÚ HAYÁIS ACEPTADO MI INVITACIÓN A ESTE PEQUEÑO ENCUENTRO SOCIAL. A LOS NIÑOS LES VIENE BIEN, PERO ES MÁS QUE ESO. LA GENTE EN NUESTRA POSICIÓN TAMBIÉN NECESITA VIDA SOCIAL. YO...
-EJEM-

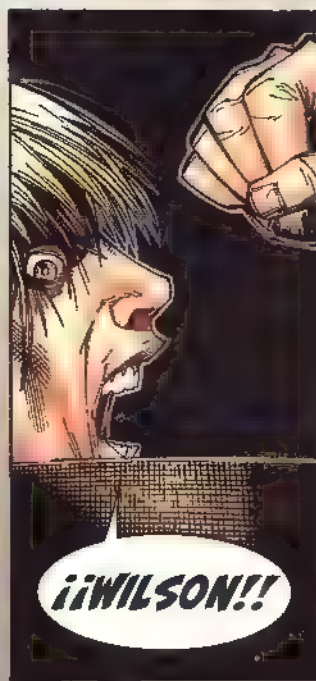
...ESPERABA QUE PUDIÉRAMOS PASAR ALGUN TIEMPO JUNTOS Y NO DEJES QUE LA SILLA TE CONFUNDA. LO DE AHÍ ABAJO FUNCIONA PERFECTAMENTE. YA SABES A QUÉ ME REFIERO.



ESTOY IMPRESIONADA, CHARLES. HAS ORGANIZADO UN ACTO ARCAICO Y CURIOSO. Y NADA HA DO MAL. SI ESTA NOCHE SIGUE ASÍ DE IMPECABLE, PODRÍAS LLEGAR A CONVENCERME PARA...



PROFESOR XAVIER: WADE WILSON HA EMPEZADO UN DISTURBIO EN LA SALA DE BAILE.



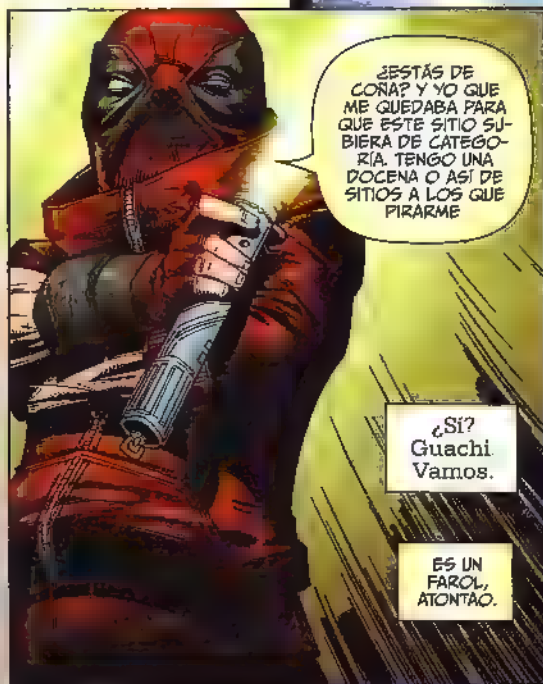
¡¡WILSON!!



CHICOS,
PODEMOS HABLAR-
LO. TENGO VE NTE
PAVOS EN EL BOLSI-
LLO. ¿Y SI OS INVI-
TO A JNOS RE-
FRESCOS?



NUNCA
TE HEMOS QUE-
RIDO AQUÍ. NENE NO
HAS SIDO MÁS QUE UN
GRANO EN EL CULO PA-
RA TODOS. ¿POR QUÉ
NO TE LARGAS?



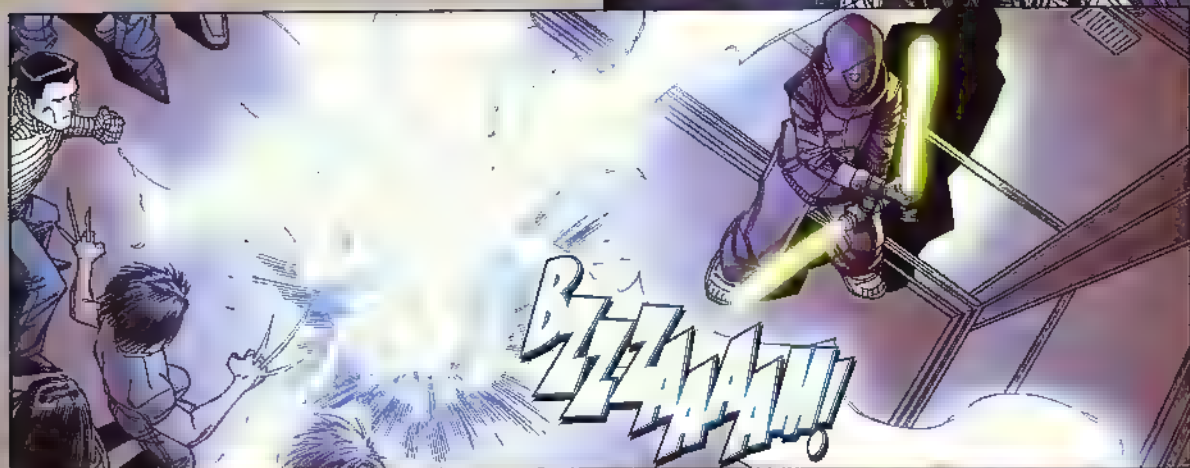
¿ESTÁS DE
CORAZO? Y YO QUE
ME QUEDABA PARA
QUE ESTE SITIO SU-
BIERA DE CATEGO-
RÍA. TENGO UNA
DOCENA O ASÍ DE
SITIOS A LOS QUE
PIRARME

¿SÍ?
Guachi.
Vamos.

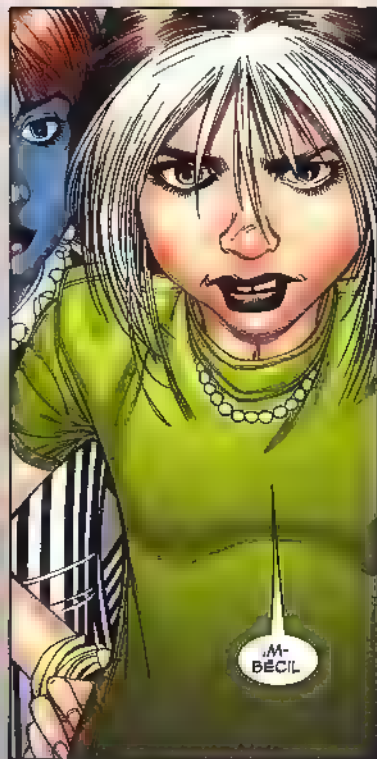
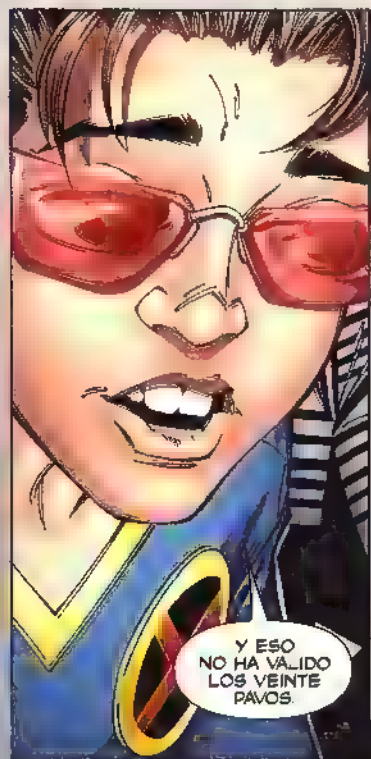
ES UN
FAROL,
ATONTAO.

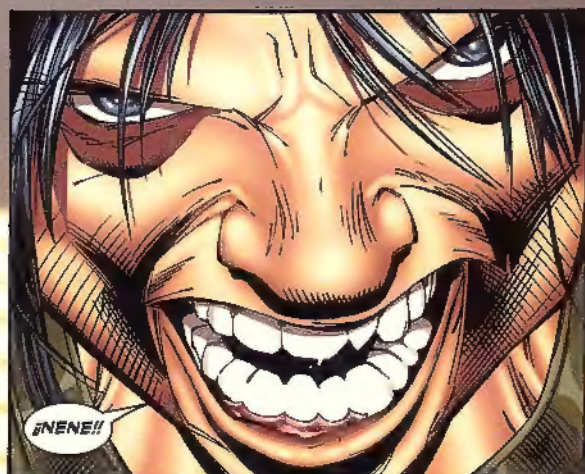


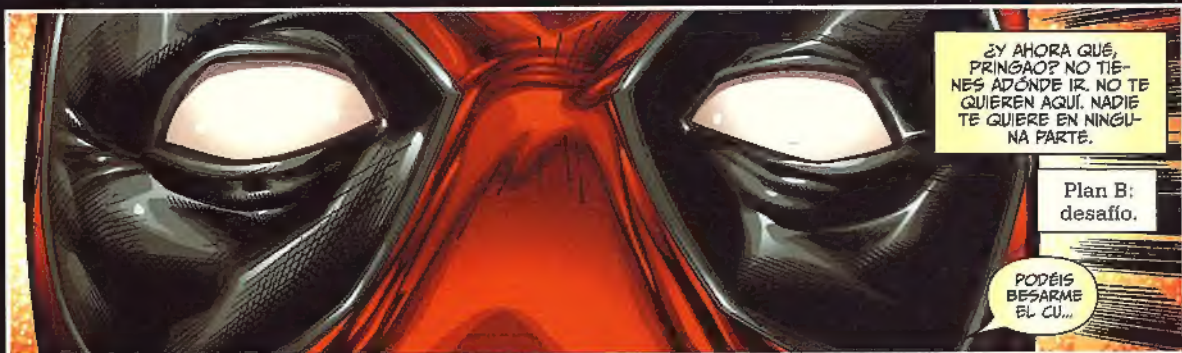
¡BASTA!



BZZZZZAAAAH!







¿Y AHORA QUÉ, PRINGAO? NO TIENES ADÓNDE IR. NO TE QUIEREN AQUÍ. NADIE TE QUIERE EN NINGUNA PARTE.

Plan B: desafío.

PODÉIS BESARME EL CU...



EPA.



TO.



¿ÉL?



YO.



VAYA.
¿ESTA ES OTRA
DIMENSION, O 1986?
CHARLIE, PARECES...
DIFERENTE.

¿QUÉ
QUIERES DE
NOSOTROS?



UN ENTE
SUPERIOR ME HA
ABIERTO EN UNA MISIÓN QUE
ABARCA DIMENSIONES. DEBO
LLEVARME A WADE WILSON.
PUES SOLO CON SU AYUDA
PODREMOS SALVAR EL
MULTIVERSO DE
LA DESTRUCCIÓN
DEFINITIVA.



¡TOMA YA!
OS DIJE QUE TENIA
COSAS MEJORES QUE
HACER, MÁS GRANDES.
¡CHUPAOS ESA!

